



*GRACIAS A TODAS LAS
MUJERES QUE CADA
DÍA NOS ENSEÑAN A
SOÑAR y A SENTIR,
SIN PEDIR PERDÓN
POR ELLO.....*



**“Minúscula
sapiencia para tan
grandes sueños.
Pequeñez
agobiante para
inquietudes tantas”**

MARÍA CEGARRA SALCEDO
La Unión, 1903-1993

**“Brotan tiernos
laureles en las
frentes ajenas,
y el amor se
consuela Amante
prodigando su
alma”**

CARMEN CONDE
Cartagena 1907-1996





**“Esa hora distinta que
nunca alcanzaría,
los secretos que tanto le
oprimieron
escuchando el lamento
de pájaros heridos,
incurables”**

Mª TERESACERVANTES
Cartagena



**“Tú no te
morirías.
La muerte no
vendría
a tocar tus
ojos puros
y estarías a salvo
en mis palabras”**

**AURORA SAURA BACAICOA,
Cartagena**

- CAMPEONES (Lecturas en Familia)

“ATENCIÓN. SE VA A FORMAR EL NUEVO EQUIPO MUNICIPAL DE FUTBOL INFANTIL. LOS INTERESADOS DEBEN IR EL SÁBADO AL POLIDEPORTIVO PARA LAS PRUEBAS DE SELECCIÓN”

“Eso decía el letrero que había clavado en la puerta del gimnasio del cole. Cuando lo leí me dio un salto el corazón y pensé: “Tengo que intentarlo, me tengo que atrever. Seguro que yo puedo hacerlo. A mí se me dan bien los deportes. Gané una medalla en salto de longitud el año pasado, en mi escuela, y nado más rápido que mis primos, unos gemelos que tienen trece años. Pero lo que más me gusta de todo es jugar al fútbol. Me pasaría todo el día jugando porque lo más divertido del mundo es un buen partido: correr tan deprisa que nadie me alcance, esquivar a los contrarios, dominar el balón y pegar una patada perfecta, un tiro que entre directo en la portería... ¡qué gusto! Bueno, todavía no he dicho una cosa: soy una chica...”



**PURA AZORÍN,
Yecla**

“...sentir un rayo de sol sobre la piel. Mirar el infinito azul del mar, o las noches estrelladas, andar... andar por una playa, sin límites, adelante, paso a paso, huella a huella sin tener que pensar en lo tortuoso que puede ser el camino, avanzar libre, constante, como las olas de cara a la luna...”



JUANA J. MARÍN SAURA
Alcantarilla



**“Siempre ella
quien se yergue
después
de la violencia o
la venganza
del hombre
contra el hombre”**

**ANA M^a TOMÁS
Jumilla**



“En la creatividad nos encontramos con lo que Kris (Arieti, 1.976) llamó permeabilidad del artista, la capacidad para introducirse en el inconsciente, acercarse a los conflictos, soportar la angustia que comporta y dirigirla, mediante la elaboración pre consciente y consciente, hasta el producto que es la obra de arte, síntoma a fin de cuentas del acontecer inconsciente, pero un síntoma tratado no mediante la represión, sino a través de la sublimación”

. El factor Münchhausen. Creatividad y repetición

LOLA LÓPEZ MONDEJAR
Molina de Segura

**“ Sólo los que han
tenido un amigo
saben que ni
siquiera la muerte
es capaz de
desbaratar lo que
con tanto esfuerzo
se va construyendo
a lo largo de una
vida”**

ISABEL MARÍA ABELLÁN CUESTA
Cartagena

BIBLIOTECA I.E.S. JOSÉ PLANES





**“Cenicienta tenía el pelo largo,
un carácter sumiso,
un príncipe egocéntrico,
intensamente azul,
y unos zapatos nuevos para el
baile...”**

KATY PARRA CANO
Totana

**“Vivir improvisando,
porque no hay
otra manera.
Dejarse sorprender
por el destino
malabarista
que invita a conseguir
los imposibles...”**



INMACULADA PELEGRÍN LÓPEZ
Lorca



“MEDEA: -(abstraída) Nada.

FEDRA: ¿Nada? Ha tenido que ser horrible.

PENÉLOPE: (Quiere desviar la conversación al ver a Medea de nuevo atormentada por los recuerdos) A todas las que estáis aquí sin desearlo os ha ocurrido algo horrible, ¿no es horrible este encierro?

MEDEA: (Señalando a Climemnestra) ¿También a ella?

PENÉLOPE: Sobre todo a ella.

FEDRA: Yo fui la culpable de todo lo que sucedió.

PENÉLOPE: No existe aquí la palabra culpa, ni inocencia. No existen personas justas o injustas. Hay, Fedra, días buenos y malos. A vosotras os tocó vivir uno nefasto.

FEDRA: ¿Llamas día a una vida?

PENÉLOPE: Así ha sido desde siempre...”

**DIANA de PACO
Murcia**

Estas paredes escondían secretos, tantos secretos que podrían condenarme a una soledad eterna, aquel armario blanco empotrado tenía dos espejos y estos eran otros cómplices de las paredes, eran objetos inertes pero si pudieran hablar y contar todo lo que habían visto estaba claro que yo saldría perjudicada.

Una vez más se cerró la puerta y el silencio inundó cada rincón de aquella blanca habitación, el silencio incitaba a un dialogo interior. Odiaba quedarme sola, es justo cuando estoy sola cuando mis pensamientos se ponen a flor de piel y luchan por salir de mi interior



Ana Garro Rodríguez -1º C BTO
IES José Planes

Ellas, luchadoras, trabajadoras las que han hecho posible que en este momento tú y solo tú estés leyendo esta carta. Esas personas las cuales han tenido que pasar por momentos en los que parecíamos transparentes en la vida. Pero gracias a muchas de nosotras hemos llegado a ser lo que somos, libres. Y espero que aunque mucha gente quiera hacernos sentir pequeñas, débiles y frágiles nosotras, las personas mas bellas del mundo, tenemos que ser más fuertes que ellos, ya que todas en esas circunstancias somos una. Una que luchamos por nuestros derechos, que luchamos por la igualdad y que luchamos por una vida digna.

Así que os doy un voto de confianza a todas, incluso a mí. Confianza la cual necesitamos para seguir siendo como somos y seguir mejorando día a día por nuestro futuro, el futuro de las mujeres. Y recuerda: Todas luchamos por lo mismo.



Victoria Belmonte Hernández
1º A BTO
IES José Planes



“Es de noche, todo está oscuro en el campamento, los pocos rayos de luz proceden de la luna llena, puedo distinguir las tiendas vecinas. El silencio invade la noche, procuro hacer el menos ruido posible para no despertar a nadie. Camino despacio con mi malahfa azul celeste, una especie que cubre todo el cuerpo y parte del rostro. Pueden apreciarse mis intensos oscuros ojos, mis manos con diversos dibujos tatuados y mis pies.

Hoy avanzo hacia mi libertad entre las dunas del desierto... ...

**María Meseguer Silvestre- 1º A BTO
IES José Planes**



Olvidado está en la esquina del salón el piano de cola que un día pasado me hizo feliz. Lo recuerdo perfectamente. Mi padre lo compró cuando yo cumplí cinco años. Cada noche, me tocaba una canción diferente. Él mismo me enseñó a tocarlo, pero nunca conseguí hacerlo como él. La que más me gustaba era aquella canción de amor. Me dijo que se la compuso a mi madre por el día de su boda. Ella había muerto hacía dos años... ..

**Noelia Gómez Martínez • 4ºB ESO
IES José Planes**

**"Conocidos
puedes tener
muchos, pero
los verdaderos
amigos se
cuentan con los
dedos de una
mano"**



**Marta Abellán -1ºC ESO
IES José Planes**

Muchas son las escritoras que nos han proporcionado increíbles momentos apartándonos de la soledad.

Nos han hecho habitar otros mundos y disfrutar de bellas historias, nos han dado la magia de las palabras y han hecho que los días de lectura tuviesen un sabor distinto de lo cotidiano ... por todo esto a las que estáis en esta presentación y a todas las que faltan en ella: gracias!!!!